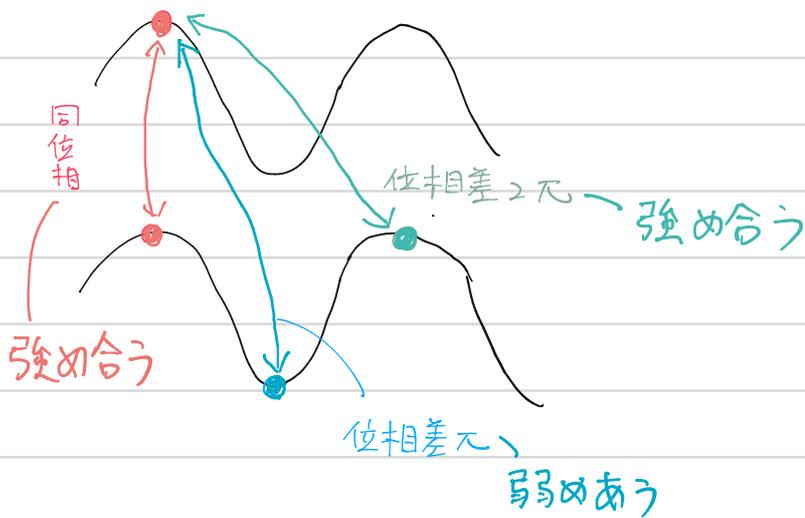


186 うなりの公式 $f = |f_1 - f_2|$

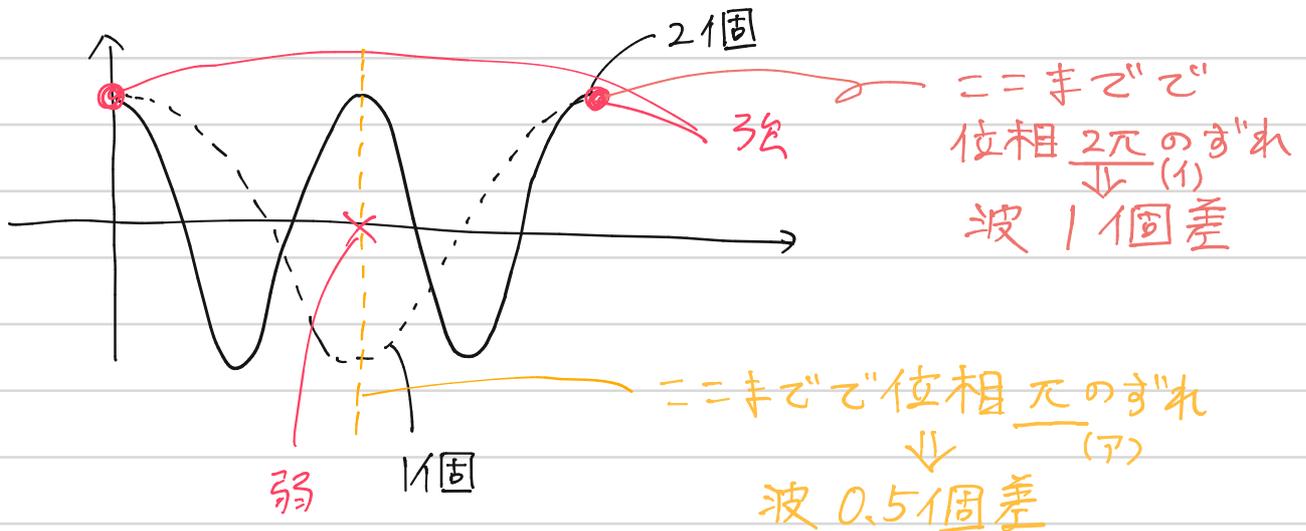
↑つまりは1s間にfの差だけ
うなりが聞こえるということ。



位相差πで
弱め合い、
位相差2πで
強め合うと理解しよう。

うなり 1回分の作図を適当な波で考えてみる

→ 少しずつ位相差が大きくなる



うなりが1回おこる時間で波の位相は2πずれる。
⇒ 波の個数が1個差といえる。

うなりの周期を T_f とすると。

$$1 = \underbrace{f_1 T_f}_{\substack{\text{波①の} \\ \text{個数} \\ \text{(1)}}} - \underbrace{f_2 T_f}_{\substack{\text{波②の} \\ \text{個数}}} = \left| f_1 \frac{1}{f} - f_2 \frac{1}{f} \right| \quad \text{となるのだ。}$$

1187 次元

★ 線密度 ... /mあたりの質量 ← 太さや材質で変わる.
単位: [kg/m]

★ 次元 ... 力 [N] などの単位も $ma = F$ より
[kg][m/s²] = [N]

と複数の基本量の組み合わせでできている。
二のよりの基本量の組み合わせを次元という。

単位		次元記号	
[m]	→	L	Length
[kg]	→	M	Mass
[s]	→	T	Time

↓
これらの単位を使うときを mks 単位系という
(km や g を使うときは別の単位系になる)

$$u = k S^x \rho^y$$

[m/s] [N]^x [kg/m]^y

$$ma = F \text{ より } [N] = [kg][m/s^2]$$

$$\Rightarrow [m/s] = [kg \cdot m/s^2]^x \cdot [kg/m]^y$$

$$\Rightarrow [L T^{-1}] = [M L T^{-2}]^x [M L^{-1}]^y$$

$$\Rightarrow [L][T]^{-1} = [M]^{x+y} [L]^{x-y} [T]^{-2x}$$

$$[L] \text{ 対し } 1 = x - y \dots \textcircled{1}$$

$$[M] \text{ 対し } 0 = x + y \dots \textcircled{2}$$

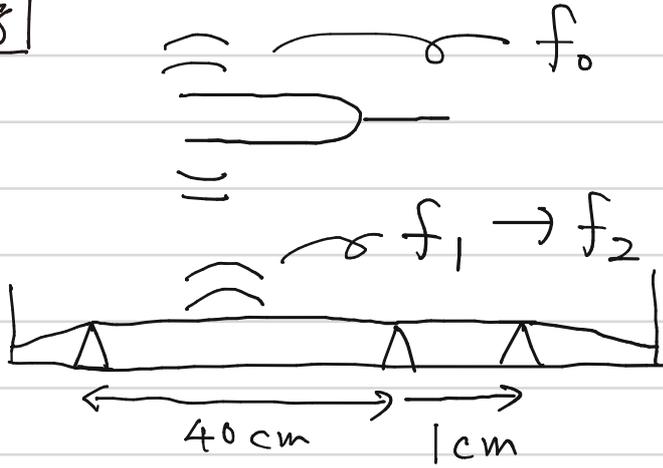
$$[T] \text{ 対し } -1 = -2x \dots \textcircled{3}$$

$$\textcircled{3} \text{ 対し } x = \frac{1}{2} \textcircled{1}, \textcircled{2} \text{ に代入して } y = \frac{1}{2} \textcircled{1}$$

元の式 $u = k S^x \rho^y$ の x, y を代入して

$$u = k S^{\frac{1}{2}} \rho^{\frac{1}{2}} = k \sqrt{\frac{S}{\rho}}$$

188



弦は基本振動している
ので $\lambda = 2l$



$$v = f\lambda \text{ より}$$

$$f = \frac{v}{\lambda} = \frac{v}{2l} \text{ と } f \text{ と } l \text{ が}$$

弦を伸ばすと f が
小さくなっていくと分かる

f_0 と f_1 でうなりが 3 回 $\Rightarrow f_1$ が 3 Hz 高い or 3 Hz 低い

弦を伸ばすと f_1 が低くなるが、低くなることでうなりが減った。
 \Rightarrow 元々 f_1 が 3 Hz 高く、低くなることで差がちがまった
と考えることができる。

$$\Rightarrow f_1 - 3 = f_0 \dots \textcircled{1}$$

その後さらに弦を伸ばすと、うなりがなくなった後 2 回になった。

$\Rightarrow f_1$ がどんどん低くなり、 f_0 と同じになった後、さらに
低くなり差が 2 Hz になった。

$\Rightarrow f_2$ は f_0 より 2 Hz 低いといえる。

$$\Rightarrow f_0 - 2 = f_2 \dots \textcircled{2}$$

弦の基本振動の振動数は上図の説明の通り

$$f = \frac{v}{2l} \text{ なので}$$

$$f_1 = \frac{v}{2 \cdot 0.40} = \frac{v}{0.8} \dots \textcircled{3} \quad f_2 = \frac{v}{2 \cdot 0.41} = \frac{v}{0.82} \dots \textcircled{4}$$

188 続き

$$\textcircled{1} f_1 - 3 = f_0$$

$$\textcircled{2} f_0 - 2 = f_2$$

$$\textcircled{3} f_1 = \frac{v}{0.8}$$

$$\textcircled{4} f_2 = \frac{v}{0.82} \quad \text{を連立して解く.}$$

③ を変形して

$$0.8 f_1 = v$$

↓

$$0.8 f_1 = 0.82 f_2$$

$$\Rightarrow f_1 = \frac{0.82}{0.8} f_2 \dots \textcircled{5}$$

④ を変形して

$$0.82 f_2 = v$$

←

① に ⑤ を代入して

$$\frac{0.82}{0.8} f_2 - 3 = f_0 \dots \textcircled{6}$$

② を ⑥ に代入して

$$\frac{0.82}{0.8} (f_0 - 2) - 3 = f_0$$

$$\frac{0.82}{0.8} f_0 - \frac{0.82}{0.4} - 3 = f_0$$

$$\text{両辺に} \left\{ \begin{array}{l} \times 0.8 \\ \downarrow \end{array} \right. \quad \frac{0.02}{0.8} f_0 = 3 + \frac{0.82}{0.4}$$

$$\text{両辺に} \left\{ \begin{array}{l} \times 50 \\ \downarrow \end{array} \right. \quad 0.02 f_0 = 2.4 + 1.64$$

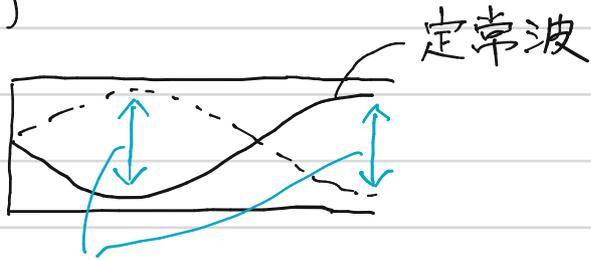
$$f_0 = 120 + 82$$

$$f_0 = \underline{\underline{202 \text{ Hz}}}$$

※ 模範解答の計算の方がスマートですね。

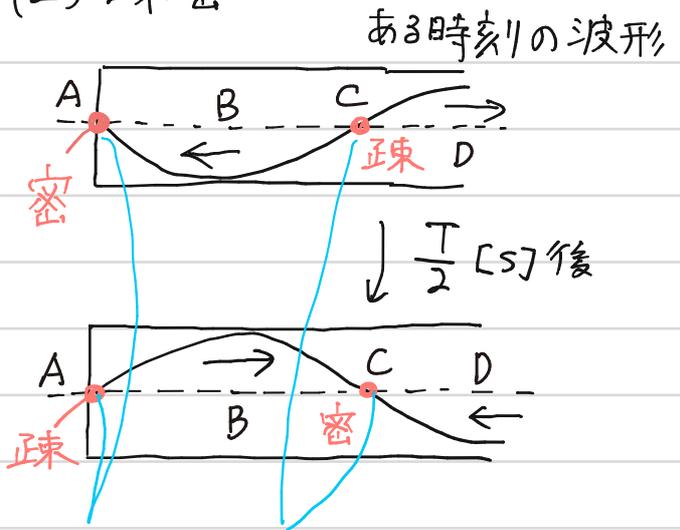
※ $v = \sqrt{\frac{S}{\rho}}$ と解答ではおいてますが v でよいです。

(1)



振幅最大
 (振動はげしい)
 ⇒ (1) B, D

(2) 疎密



変化がはげしい

⇒ (2) (a) A, C (節)

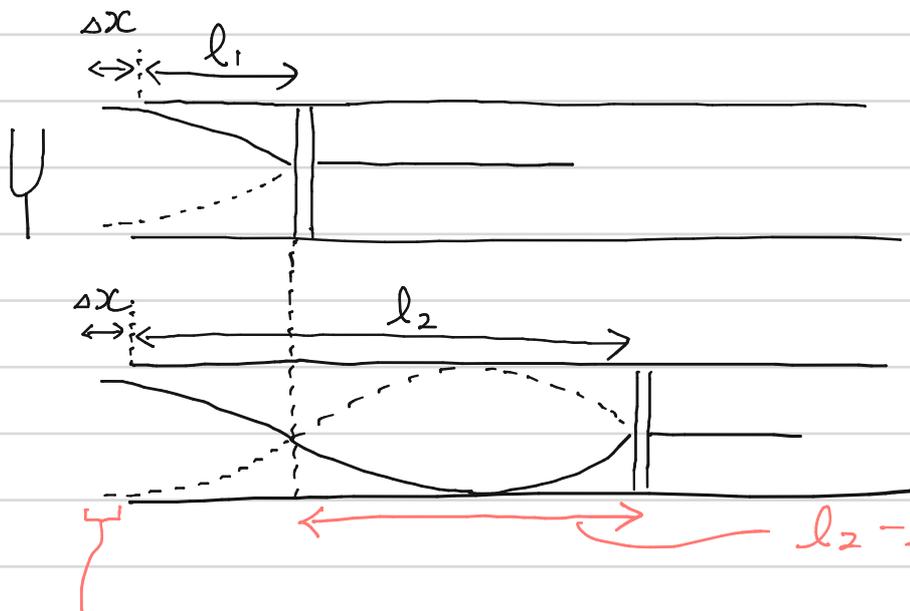
逆に腹では

疎や密の状態に変わらない
 ので密度変化は小さい

⇒ (2) (b) B-D (腹)

190 [テ-マ] 気柱の共鳴

↓
開いている口は腹、閉じている口は節の
定常波を作るとき共鳴がおこる



開口で出来る腹は、口から少し外にできる。
Δxを開口端補正という。

この長さを使えば
開口端補正を
含まない分析が
できる。

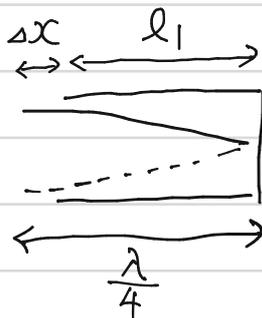
(1) 上の図より

$$\frac{\lambda}{2} = l_2 - l_1 \quad \therefore \lambda = \underline{\underline{2(l_2 - l_1)}}$$

(2) 波の式 $v = f\lambda$ より $f = \frac{v}{\lambda}$

$$f = \frac{331 + 0.6t}{2(l_2 - l_1)}$$

(3) 上図の開口付近に注目すると



$$\begin{aligned} \Rightarrow \Delta x + l_1 &= \frac{\lambda}{4} \\ \Delta x &= \frac{\lambda}{4} - l_1 = \frac{2(l_2 - l_1)}{4} - l_1 \\ &= \underline{\underline{\frac{l_2 - 3l_1}{2}}} \end{aligned}$$

190 続き

(4) 波の形が糸田かくなるのか. 横長になるのかイメージしよう.

(今回)

V_{up} . f は不変

↓

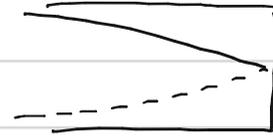
$$V = f \lambda$$

\overline{UP} $\overline{不変}$ ↑

UP あり!

波は横長になる

⇒



↓



⇒ のように変化する.

よって共鳴点は 管口のから遠ざかる.

※ 音さのだす音は. 音さの重さ. 材質 によるので. 気温 によらない.
音さを変えなければ. 気温があがっても f は変わらないのだ

(他の例)

f を大きくし. V は変えない

$$v = \overline{不変} f \overline{UP} \lambda$$

DOWN する!

⇒



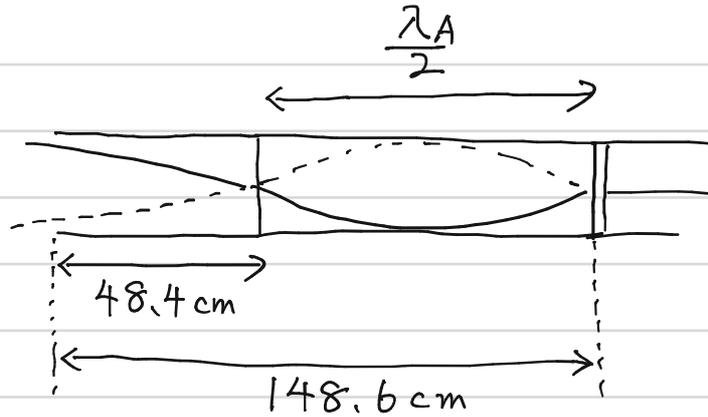
↓



糸田かくなる

1911

実験Ⅰ



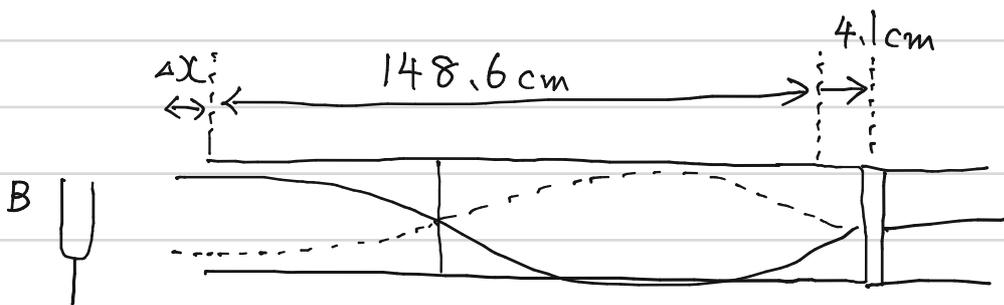
(1) 上図より

$$\frac{\lambda_A}{2} = 148.6 - 48.4$$

$$\therefore \lambda_A = 2 \times 100.2 = \underline{200.4 \text{ cm}}$$

(2)

実験Ⅱ



実験Ⅰより開口端補正 Δx を求めると.

$$\Delta x + 48.4 = \frac{\lambda_A}{4}$$

$$\Delta x = \frac{\lambda_A}{4} - 48.4 = \frac{200.4}{4} - 48.4 = 1.7 \text{ cm}$$

実験Ⅱの図より

$$\Delta x + 148.6 + 4.1 = \frac{3}{4} \lambda_B$$

$$\Rightarrow 1.7 + 148.6 + 4.1 = \frac{3}{4} \lambda_B$$

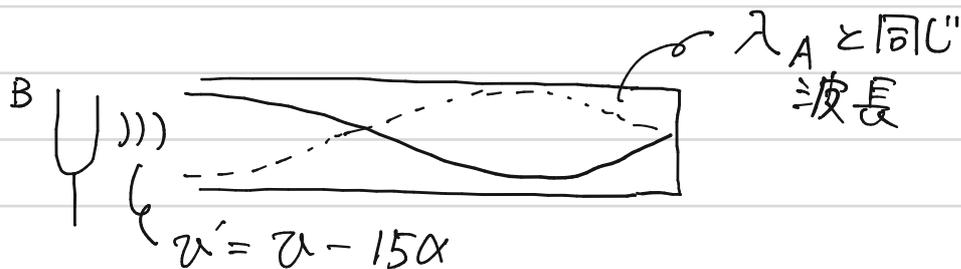
$$154.4 = \frac{3}{4} \lambda_B$$

$$\lambda_B = \frac{4}{3} \times 154.4 = 205.86 \dots \doteq \underline{205.9 \text{ cm}}$$

11911 系統

(3)

実験Ⅳ



温度による変化率 α は
単位 $[cm/(s \cdot K)]$ を読むことで
 $1^\circ C$ に \rightarrow きと \leftarrow れく \rightarrow い音速が
変わるかと定義されていると分かる。

それぞれの実験で波の式をたててみる

実験Ⅰ $v = f_A \lambda_A$

実験Ⅱ $v = f_B \lambda_B$

実験Ⅲ $v' = f_B \lambda_B' \Rightarrow v - 15\alpha = f_B \lambda_A$

λ_A, λ_B, v で α を示す存り f を消去すればよい。
ⅡとⅢの式を変形して

$$\text{Ⅱ} : f_B = \frac{v}{\lambda_B} \quad \text{Ⅲ} : f_B = \frac{v - 15\alpha}{\lambda_A}$$

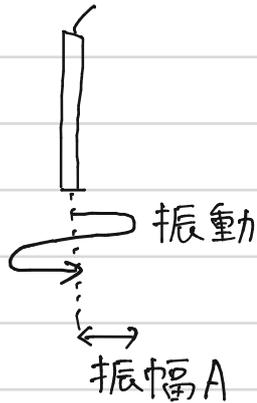
$$\text{よって} \quad \frac{v}{\lambda_B} = \frac{v - 15\alpha}{\lambda_A}$$

$$\Rightarrow v \lambda_A = v \lambda_B - 15\alpha \lambda_B$$

$$\alpha = \frac{v(\lambda_B - \lambda_A)}{15 \lambda_B} = \frac{v}{15} \left(1 - \frac{\lambda_A}{\lambda_B} \right)$$

192

Δm の空気 (密度 ρ)



} この振動のエネルギーを考える.

(ア)

★ 単振動のときを復習する



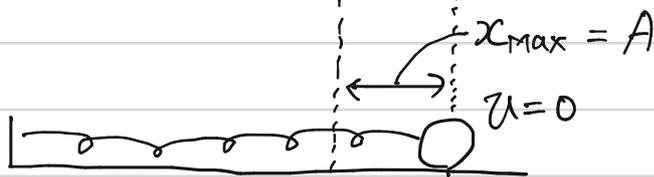
$$\Rightarrow \text{エネルギー} \quad \underbrace{\frac{1}{2} m v_{\max}^2}_{\text{運動エネルギー}} + \underbrace{0}_{\text{位置エネルギー}}$$

|| 保存



$$\Rightarrow \text{エネルギー} \quad \frac{1}{2} m v^2 + \frac{1}{2} k x^2$$

|| 保存



$$\Rightarrow \text{エネルギー} \quad 0 + \frac{1}{2} k A^2$$

中心 折返し

↓
力学エネルギーは保存する.

これと同じように空気の持つエネルギーを考える.

空気の持つ位置エネルギーの計算式を我々は持たないが、

v_{\max} の時のエネルギーを計算すれば「位置エネルギーを
考えずにエネルギー総量がだせる.

$$\Rightarrow E = \frac{1}{2} \Delta m v_{\max}^2$$

ここで振動の公式 $v_{\max} = A \omega$ より

$$E = \frac{1}{2} \Delta m (A \omega)^2 = \frac{1}{2} \Delta m A^2 \omega^2 \quad \text{+ (ア)}$$

192 続き

(1) 単位体積 $\Rightarrow 1 \text{ m}^3$ のこと

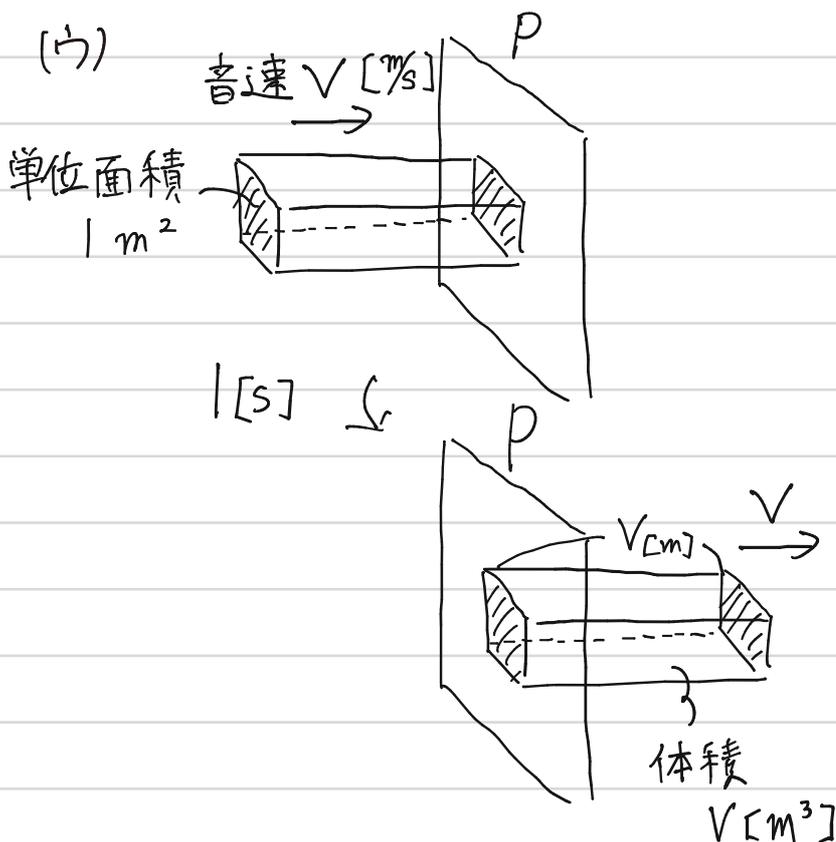
密度 $\rho \Rightarrow 1 \text{ m}^3$ あたり $\rho [\text{kg}]$ ということ

このことより単位体積には $\rho [\text{kg}]$ の空気があるといえる。

(ア) で $\Delta m [\text{kg}]$ あたり $\frac{1}{2} \Delta m A^2 \omega^2 [\text{J}]$ のエネルギーを持っていることと求めたので、これを使って $\rho [\text{kg}]$ あたりのエネルギーをだせばよい

$$E_{\text{単}} = \underbrace{\frac{1}{2} \Delta m A^2 \omega^2}_{\Delta m [\text{kg}] \text{ あたり}} \times \frac{\rho}{\Delta m} = \underbrace{\frac{1}{2} \rho A^2 \omega^2}_{\rho [\text{kg}] \text{ あたり. (= 単位体積 あたり)}} \quad \# (1)$$

※ 今回は単位体積あたりの質量を Δm とおいているので Δm と ρ が同じ意味の言葉になっていて、模範解答で $\Delta m = \rho$ と代入する解説がされている



左図のように、音速を V とすると 1 s に $V [\text{m}^3]$ の空気か面 P を通過していることがわかる。

単位体積あたりは (1) で $E_{\text{単}} = \frac{1}{2} \rho A^2 \omega^2$ と出したので 1 s 分は、

$$\frac{1}{2} \rho A^2 \omega^2 \times V = \frac{1}{2} \rho A^2 \omega^2 V \quad \# (ウ)$$

ドップラー効果

ポイント

- ・ 公式は覚えておく

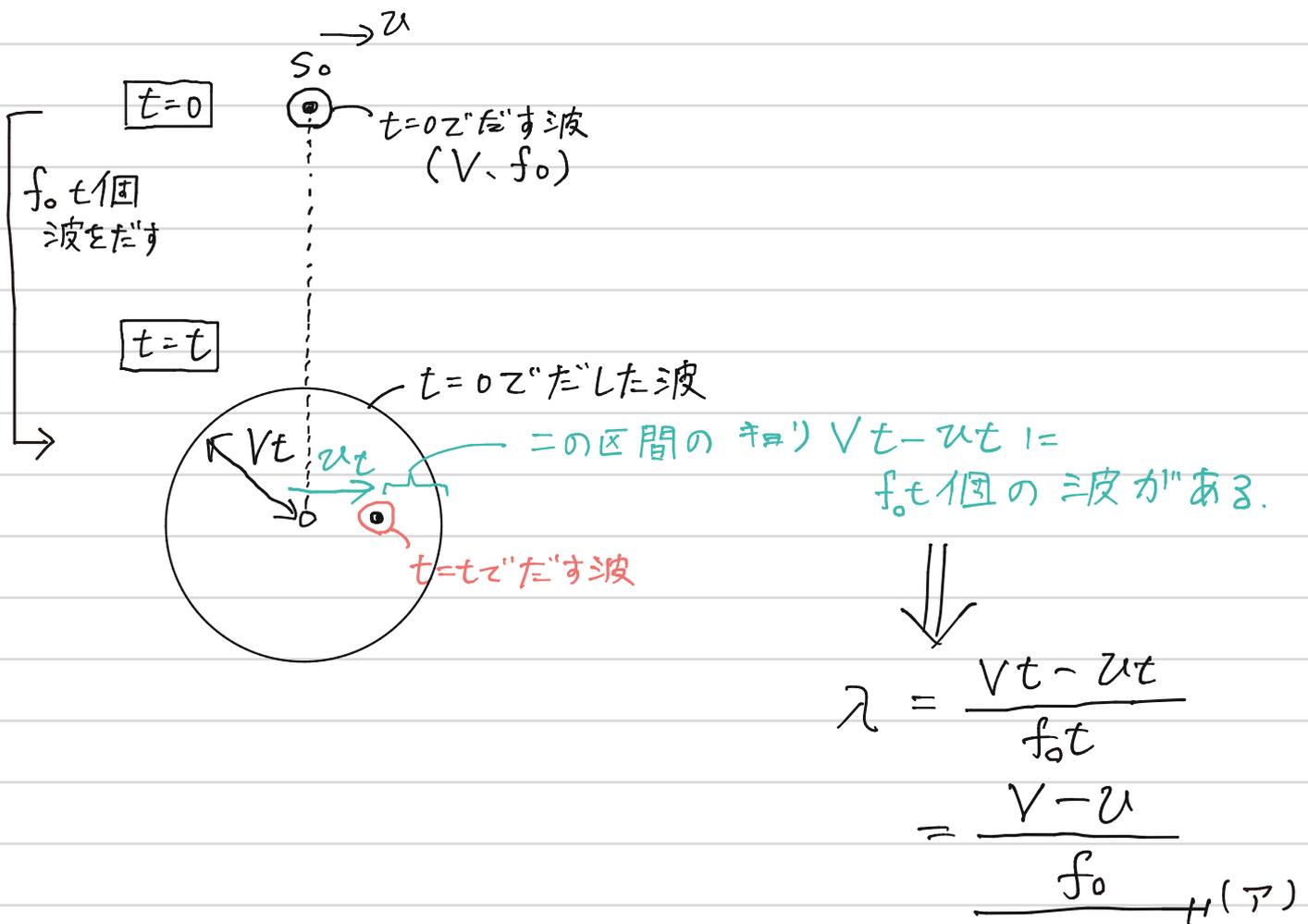
$$f = \frac{V \pm v_o}{V \pm v_s} f_0$$

← v_o (観測者の速度)

- ・ 近づくと音は高くなり、遠ざかると音は低くなる。
- ・ 入が変わるのは音源が動くとき
- ・ V は音源が動いていても変わりない

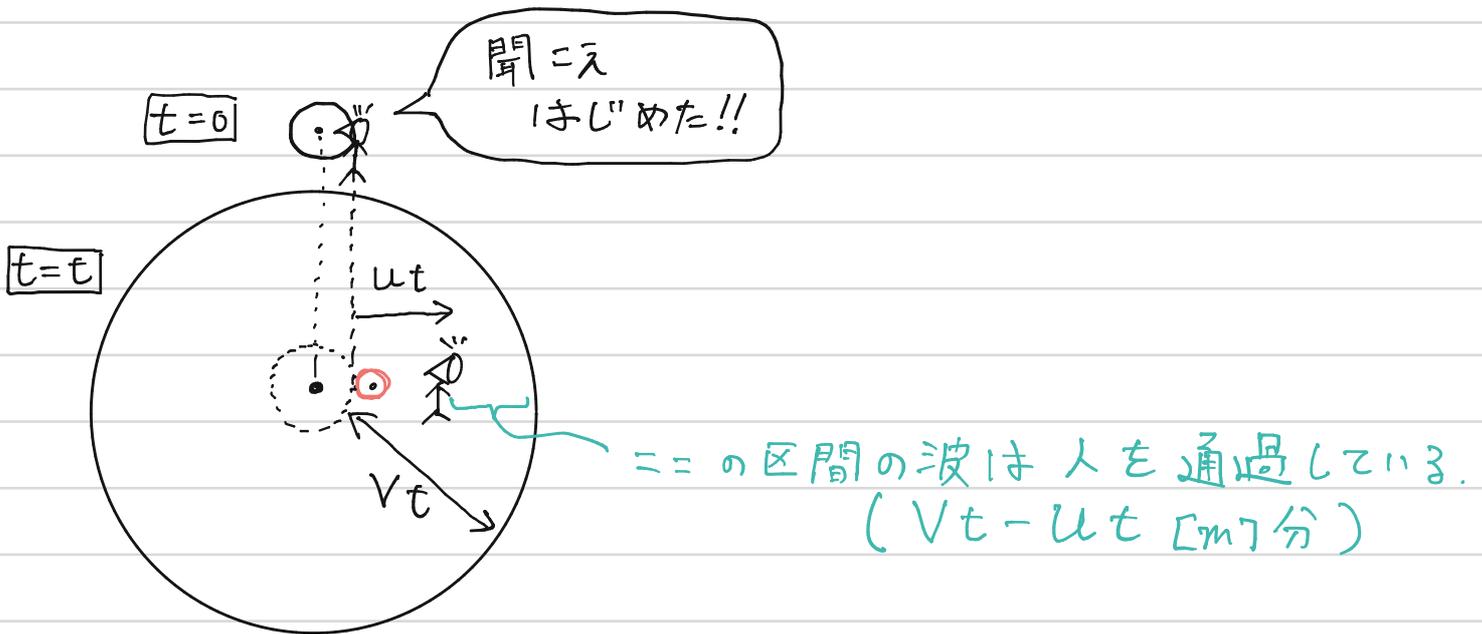
193

(1) 上からみる



193 続き

(2) 上からみる



t 秒間で人が聞いた波の個数は

$$(\text{個数}) = \frac{vt - ut}{\lambda}$$

1秒で聞いた個数が f

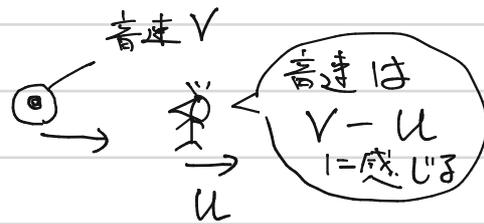
$$f = \frac{(\text{個数})}{t} = \frac{\frac{vt - ut}{\lambda}}{t}$$
$$= \frac{v - u}{\lambda} \quad \# (1)$$

(1) の λ を f で代換して

$$f = \frac{v - u}{\frac{v - u}{f}} = \frac{v - u}{v - u} f \quad \# (2)$$

193 続き

※ 観測者がラズク際は「見かけの音速」の考え方も重要



↓
波の式 $v = f \lambda$ より

$$V - u = f \lambda$$

$$f = \frac{V - u}{\lambda} \text{ とかける.}$$

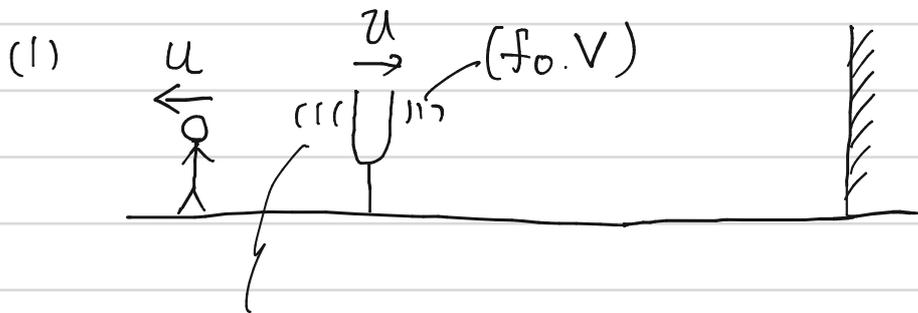
#(1)

194

反射板

↳ 壁を観測者に見たてる

↳ 壁は聞いた音をだす音源となる



直接音 f_1

u_o も u_s も遠ざかっている. \Rightarrow どっちも

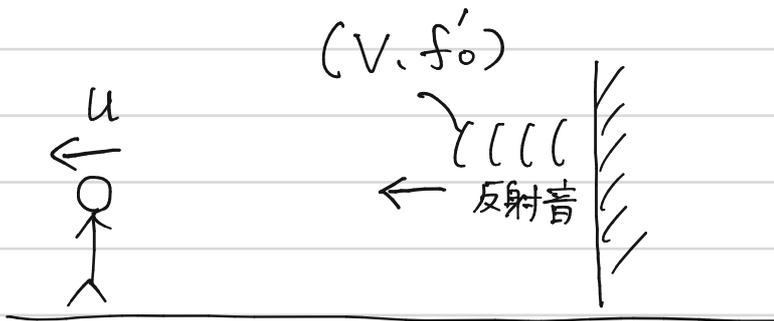
$$f_1 = \frac{V - u_o}{V + u_s} f_0 = \frac{V - u}{V + u} f_0 \quad \#$$

(2) まずは壁が聞く音 f'_0 を求める

音源が近づく

$$\hookrightarrow f'_0 = \frac{V}{V - u} f_0$$

\rightarrow 次に壁が f'_0 をだす音源となる.



音源は静止. 観測者が遠ざかる

$$f_2 = \frac{V - u}{V} f'_0$$

f_0 を代入 \hookrightarrow

$$f_2 = \frac{V - u}{V} \cdot \frac{V}{V - u} f_0 = \frac{V - u}{V - u} f_0 \quad \#$$

194 続き

(3) うなりは振動数の差

$$f = |f_1 - f_2|$$

今回 f_2 は近づく要素があるので

$f_2 > f_1$ なので

$$f = f_2 - f_1$$

$$= \frac{V-u}{V-u} f_0 - \frac{V-u}{V+u} f_0$$

$$= (V-u) f_0 \left(\frac{1}{V-u} - \frac{1}{V+u} \right)$$

$$= (V-u) f_0 \left\{ \frac{2u}{(V-u)(V+u)} \right\}$$

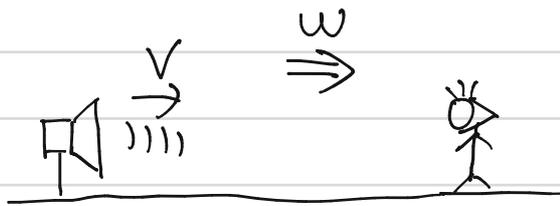
$$= \frac{V-u}{V^2-u^2} 2u f_0$$

$$= \frac{V \left(1 - \frac{u}{V}\right)}{V^2 \left(1 - \frac{u^2}{V^2}\right)} 2u f_0$$

$$\doteq \frac{V}{V^2} \cdot 2u f_0 = \frac{2u}{V} f_0 \quad \#$$

195

風 \rightarrow 音速 V が変化する.



音速が $V + w$ になる.
 # (1)

波の式 $v = f\lambda$ より

$$V + w = f\lambda$$

$$\lambda = \frac{V + w}{f} \quad \# (2)$$

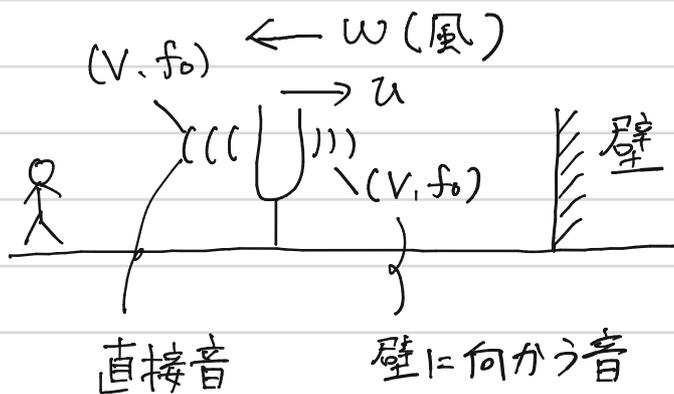
ドップラー効果の式より

$$f' = \frac{(V + w) \pm u_o}{(V + w) \pm u_s} f_0$$

$u_o = u_s = 0$ なら.

$$f' = f_0 \quad \# (3)$$

196



(1) 音速が $V+w$ に変化し、音源が遠ざかっている

$$f_1 = \frac{(V+w)}{(V+w)+u} f_0$$

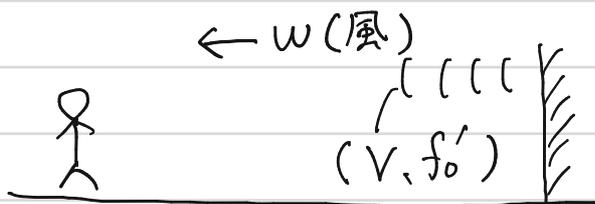
※ () は音速 V' 見やすくするためにつけてるだけで不要

(2) まずは壁が聞く音 f'_0 をだす。

音速が $V-w$ に変化し、音源が近づいている。

$$f'_0 = \frac{(V-w)}{(V-w)-u} f_0$$

次に壁が f'_0 をだす音源となる。

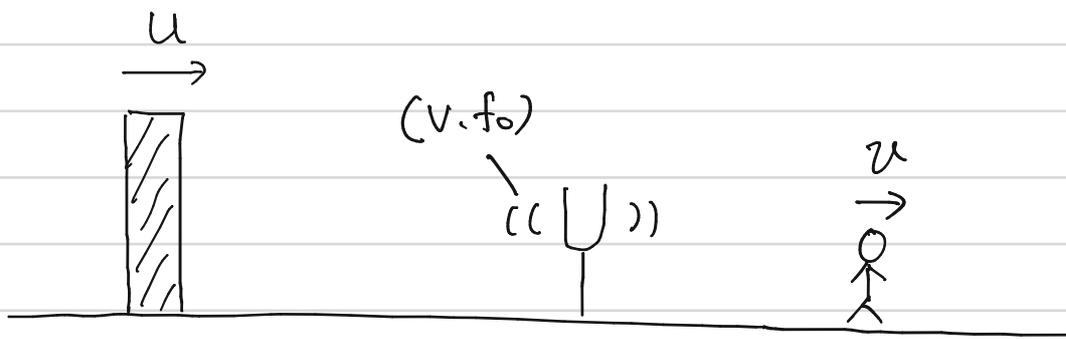


音速が $V+w$ に変化し、音源も観測者も動かない

$$f_2 = \frac{(V+w)}{(V+w)} f'_0$$

$$= f'_0 = \frac{V-w}{V-w-u} f_0$$

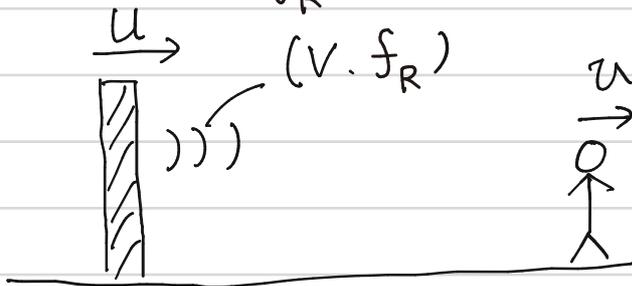
197



まずは壁が聞く音 f_R を出す。
 観測者が u で近づく

$$f_R = \frac{v + u}{v} f_0$$

次に壁が f_R を出す音源となる

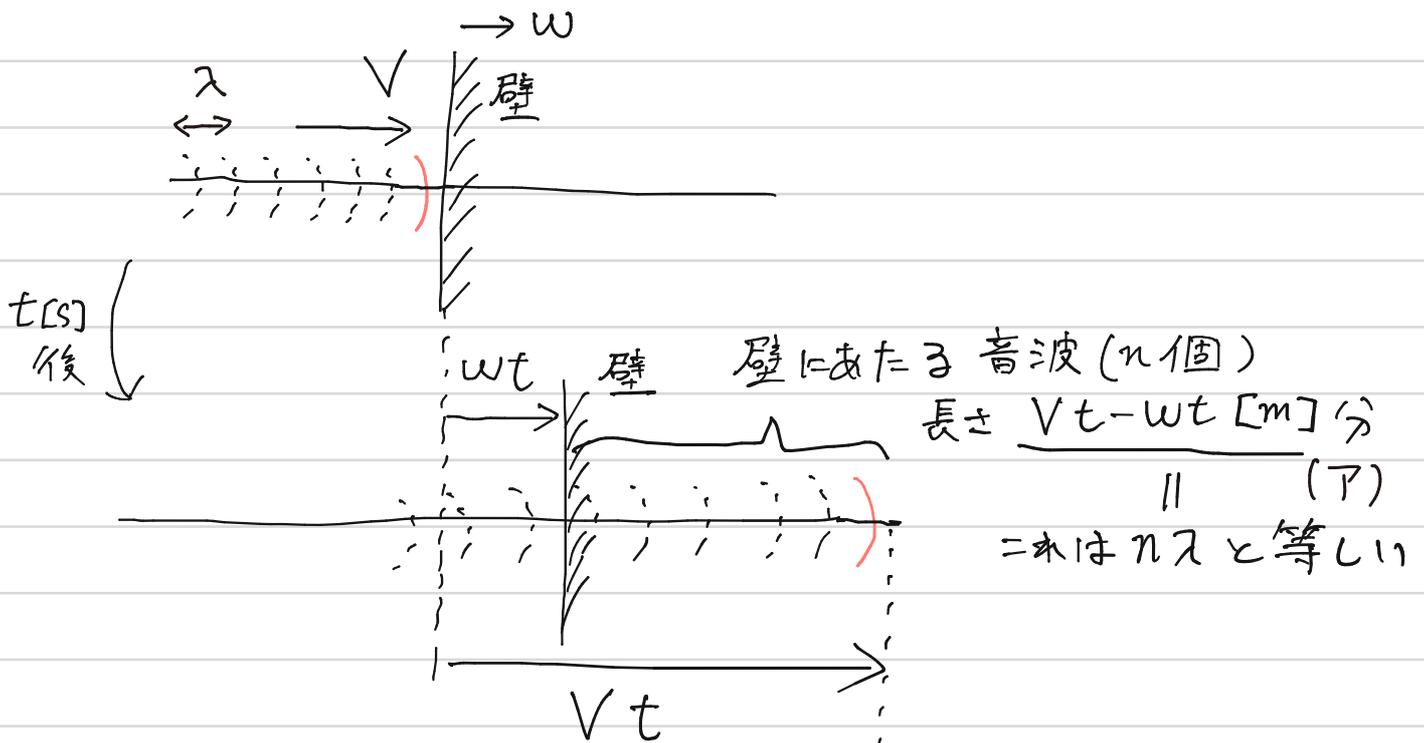


音源が u で近づき、観測者が v で遠ざかる。

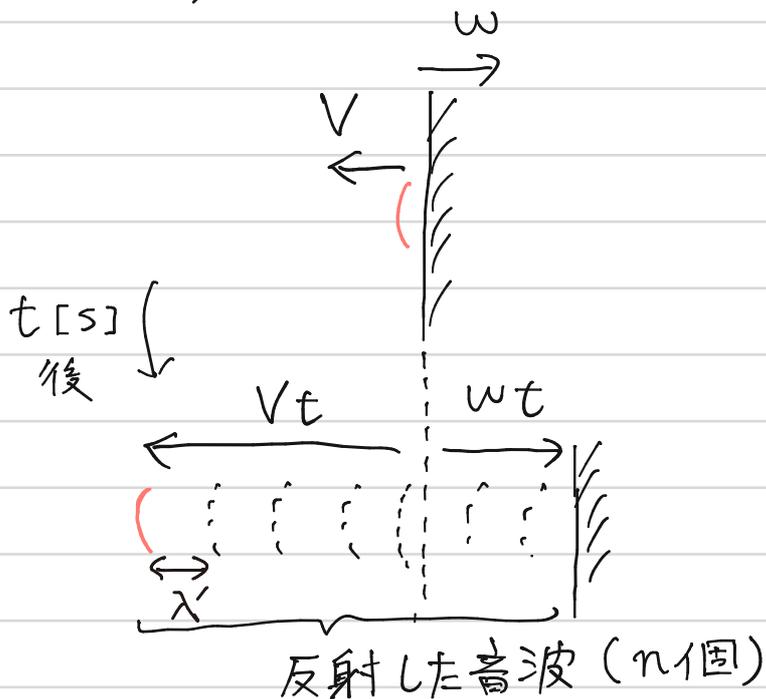
$$\begin{aligned} f_{\text{反射音}} &= \frac{v - v}{v - u} f_R \\ &= \frac{v - v}{v - u} \cdot \frac{v + u}{v} f_0 \\ &= \frac{(v - v)(v + u)}{(v - u)v} f_0 \end{aligned}$$

198

(ア) 壁に入射する波を考える.



(イ) 壁から反射される波を考える.



よって

$$\frac{n\lambda'}{n\lambda} = \frac{Vt + \omega t}{Vt - \omega t} \Rightarrow \frac{\lambda'}{\lambda} = \frac{V + \omega}{V - \omega}$$

このように式が導ける

198 続き

補足 問題文前半でドップラー効果で式をだしたとあるので
やってみる

入射波の波長は λ のまま $\Rightarrow v = f_0 \lambda$
 $\Rightarrow \lambda = \frac{v}{f_0}$

壁による反射波の f をだしてみる。

まずは壁を観測者とする

$$f'_0 = \frac{v-w}{v} f_0 \leftarrow \text{壁が聞く音 (観測者が遠ざかる)}$$

次に壁が f'_0 をだす音源とみなす。

$$f' = \frac{v}{v+w} f'_0 \leftarrow \text{壁が出す音 (音源が遠ざかる)}$$
$$= \frac{v}{v+w} \cdot \frac{v-w}{v} f_0 = \frac{v-w}{v+w} f_0$$

これと

$$v = f \lambda \text{ より}$$

$$v = f'' \lambda'$$

$$\lambda' = \frac{v}{f''} = \frac{v}{\frac{v-w}{v+w} f_0} = \frac{(v+w)v}{(v-w)f_0}$$

よって

$$\frac{\lambda'}{\lambda} = \frac{\frac{(v+w)v}{(v-w)f_0}}{\frac{v}{f_0}} = \frac{v+w}{v-w}$$

このようにドップラー効果でも式が導ける。